

उ0प्र0 माध्यमिक शिक्षा सेवा चयन बोर्ड

23, एलनगंज, प्रयागराज-211002

पाठ्यक्रम-प्रवक्ता

हिन्दी (04)

हिन्दी साहित्य का इतिहास: आदिकालीन साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ, भक्तिकाल, सन्तकाव्य, सूफीकाव्य, रामभक्ति काव्य, कृष्ण भक्ति काव्य, रीतिकाव्य धारा, रीतिबद्ध, रीतिमुक्त, रीतिसिद्ध, भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, नयी कविता।

गद्य साहित्य का विकास— निबन्ध, नाटक, कहानी, उपन्यास, आलोचना। हिन्दी की लघु विधाओं का विकासात्मक परिचय, जीवनी, संस्मरण, आत्मकथा, रेखाचित्र, यात्रा-साहित्य, गद्यकाव्य एवं व्यंग्य।

काव्य शास्त्र — अवयव, भेद, रस, छन्द, अलंकार, काव्यगुण, काव्यदोष, शब्द शक्तियाँ।

भाषा विज्ञान— हिन्दी की उप भाषाएँ, विभाषाएँ, बोलियाँ, हिन्दी शब्द सम्पदा, हिन्दी की ध्वनियाँ।

व्याकरण — हिन्दी की वर्तनी, सन्धि, समास, लिंग, वचन, कारक, विराम चिह्नों का प्रयोग, पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, वाक्य शुद्धि, मुहावरा लोकोक्ति।

संस्कृत-साहित्य : (क) संस्कृत साहित्य के प्रमुख रचनाकार एवं उनकी रचनाएँ, भास, कालीदास, भारवी, माघ, दण्डी, भवभूति, श्री हर्ष, मम्मट, विश्वनाथ, राजशेखर।

(ख) व्याकरण — सन्धि, स्वर संधि, व्यंजन संधि, विसर्ग समास, विभक्ति, उपसर्ग, प्रत्यय, शब्दरूप, धातुरूप, काल अनुवाद।